

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение -
средняя общеобразовательная школа №1 р.п. Степное
Советского района Саратовской области**

Педагогический совет
протокол № 11 от 31.05 2021г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа**

«Калейдоскоп мастерства»

Направленность: художественная

Срок реализации программы: 3 месяца

Возраст детей: 7-12 лет

Жарова Светлана
Дмитриевна,
педагог дополнительного образования

Степное, 2021

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Калейдоскоп матерства» разрабатывается с учетом:

- Федерального Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 3 сентября 2018 г. № 10);
- «Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утв. приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196, с изменениями от 30.09.2020 года)
- «Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая *разноуровневые* программы)» (утв. письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.15 № 09-3242)
- Устава МБОУ-СОШ № 1 р.п. Степное, «Положения о дополнительной общеразвивающей программе МБОУ-СОШ № 1 р.п. Степное» или т.п.
- «Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816)

Направленность программ: художественная

Актуальность программы: Программа «Калейдоскоп мастерства» адаптирована для реализации в условиях временного ограничения занятий в очной (контактной) форме и включает все необходимые инструменты электронного обучения.

Новизна программы: определяет использование ИКТ технологий в декоративно-прикладном творчестве.

Отличительной особенностью программы: Отличительная особенность программы краткосрочной дистанционной дополнительной общеобразовательной программы «Калейдоскоп мастерства» заключается в использовании дистанционных образовательных технологий при разработке комплекса методов и приемов, направленных на развитие творческих способностей. Дистанционные образовательные технологии реализуются в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при

опосредованном (на расстоянии) взаимодействий обучающихся и педагогических работников.

Так же **отличительной особенностью** данной программы является дистанционное ознакомление обучающихся с тематическими блоками, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов (дерева, текстиля, металла и др.)

Педагогическая целесообразность программы: объясняется основными принципами, на которых основывается вся программа. Реализация данной программы позволит приобщить детей к художественному творчеству, привить учащимся художественный вкус, оказать благоприятное воздействие на формирование их нравственных качеств, развитие эстетических чувств. Программный материал нацелен на развитие ребенка, на приобщение его к здоровому образу жизни в результате разностороннего воспитания.

Концентрическое построение программы предполагает постепенное получение и расширение знаний, совершенствование творческих умений и технических навыков детей.

Адресат программы: Краткосрочная дистанционная дополнительная общеобразовательная программа «Калейдоскоп мастерства» предназначена на детей в возрасте от 7 до 12 лет. Заниматься дистанционно может каждый по желанию.

Объем программы: 18 часов

Срок освоения программы. 3 месяца.

Режим занятий: 1 занятие 1 раз в неделю по 45 минут (Заочно)

Цель программы: Развитие у детей интереса к декоративно-прикладному творчеству посредством дистанционных технологий.

Задачи:

образовательные:

- познакомить с основными понятиями и стилями декоративно-прикладного творчества;

- Познакомить с комплексной техникой безопасности;
развивающие:

- развить стремление к самовыражению.

воспитательные:

- воспитать способность к самосовершенствованию, саморазвитию, самопознанию;

- воспитать эстетический вкус и художественное восприятие.

-воспитать умение работать дистанционно в команде и индивидуально;

-выполнять задания самостоятельно и коллективно (бесконтактно);

- развитие умения анализировать и корректировать свою деятельность;
- развитие навыка использования социальных сетей в образовательных целях и др.

Планируемые результаты:

Освоение детьми программы направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с концепцией развития системы дополнительного образования.

Личностные результаты.

У обучающихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, как к одному из видов изобразительного искусства;
- основы развития интереса и практической деятельности, желание создавать что-то своими руками;

Обучающиеся получают возможность для формирования:

- трудолюбия, бережного и ответственного отношения к результатам своей работы, к рабочим инструментам, материалам, оборудованию;
- познавательного интереса в области декоративно-прикладного творчества;

Метапредметные результаты:

Познавательные:

- умение извлекать информацию из схем, иллюстраций;

Коммуникативные:

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Регулятивные:

- Способность планировать свою деятельность согласно поставленной задаче и условиям реализации.
- Умение самостоятельно регулировать работу.

Предметные результаты:

К концу освоения программы дети должны знать:

- Правила техники безопасности.
- Оборудование рабочего места, материалы, инструменты, приспособления для работы.

Иметь представление о техниках и приемах декоративной работы с крупой, спичками, тканью.

-Иметь представление о технике и приемах лепки из пластилина,

-Способы декорирования изделий.

-Технологическую последовательность выполняемой работы.

К концу освоения программы дети должны уметь:

-Выполнять правила техники безопасности.

-Пользоваться инструментами и приспособлениями.

-Выполнять декоративные работы с использованием техник:

декоративная работа с крупой, спичками. тканью.

-Изготавливать из пластилина и круп панно, из спичек декоративные изделия для украшения интерьера, из носков милые игрушки.

-Декорировать готовые изделия.

1.2.1 Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма контроля (дистанцио нная)
		Всего	Теори я	Практи ка	
1	Вводное занятие «Цветущая лужайка» (пластилиновая живопись)	2	1	1	Практическое задание «Получение искомого цвета (оттенков цветов)» Индивидуальные консультации в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте
2	«Золотая рыбка» (витражная техника)	3	1	2	«Лепка») в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте
3	«Веселые зверюшки»	4	1	3	Проектная работа Индивидуальные консультации в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте

4	Аппликация «В лесу»	2	1	1	Лабораторная работа «Головоломки» Индивидуальные консультации в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте
5	«Домик»	3	1	2	Контрольное задание «Сложи правильно основание дома» Индивидуальные консультации в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте
6	Итоговое «Веселые игрушки»	4	1	3	Выставка работ фото в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте
	Итого:	18	6	12	

1.2.2. Содержание программы

Тема 1: Вводное занятие. «Цветущая лужайка».

Теория: Правила поведения на занятиях. Техника пластилиновой живописи. Инструменты и материалы. Пластилинография: техника выполнения, материалы и инструменты для «рисования» пластилином.

Практика: Изготовление сюжетной аппликации на картоне: проработка сюжета, подбор цвета, выкладывание картинки приемом размазывания и полуобъема, оформление работы. Использование активных ссылок.

Контроль: Практическое задание «Получение искомого цвета и применение в работе (оттенков цветов)». Индивидуальные консультации в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте.

Тема 2: «Золотая рыбка»

Теория: Что такое витраж. Техники изготовления витражей. Способы и приемы создания панно из пластилина в «витражной» технике. Приемы размазывания, скатывание жгутиков.

Практика: Изготовление сюжетной аппликации на стекле:

проработка сюжета, подбор цвета, выкладывание элементов сюжета, выкладывание картинки пластилиновыми жгутиками, оформление работы.

Контроль: Тестирование (кроссворд «Лепка»). Индивидуальные консультации в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте.

Тема 3: «Веселые зверюшки»

Теория: Дать представление о способах и правила работы с разными видами круп. Подбор подходящего шаблона или картинки для работы. Материалы для работы. Этапы выполнения работы.

Практика: Подготовка крупы, перенос шаблона на плотную основу, промазывание клеем, заполнение крупой фона. Оформление работы. Использование активных ссылок.

Контроль: Проектная работа. Индивидуальные консультации в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте.

Тема 4: «Аппликация «В лесу»

Теория: Способы работы со спичками. Инструменты и материалы. Подбор сюжета и материалов для работы. Этапы выполнения плоскостной работы.

Практика: Подготовка картона-основы, составление эскиза, промазывание клеем рисунка, выкладывание рисунка спичками по сюжету. Оформление работы. Использование активных ссылок. Логические онлайн-игры.

Контроль: Лабораторная работа «Головоломки». Индивидуальные консультации в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте.

Тема 5: «Домик»

Теория: Способы составления объемных фигур из спичек. Материалы для работы. Этапы выполнения работы. Логические онлайн-игры и тестирование.

Практика: Подготовка необходимого количества спичек для работы. Сборка по схеме изделия.

Контроль: Контрольное задание «Сложи правильно основание дома». Индивидуальные консультации в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте.

Тема 6: «Веселые игрушки»

Теория: Повторение необходимых приспособлений для изготовления мягкой игрушки. Что такое стежок, строчка. Упражнение соединительных швов «вперед иголку», «назад иголку» и др. Правила кроя. Работа с трафаретами, выкройками, шаблонами. Приемы набивки. Расширить представления о возможностях применения ткани в декоративном искусстве. Чтения схем и чертежей.

Практика: Изготовление поделки по выбранному образцу. Индивидуальные консультации в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте.

Контроль: Он-лайн тест «Ручные стежки и строчки». Выставка фото в чатах Viber, WatsUp, ВКонтакте.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Методическое обеспечение программы.

В курсе обучения по данной программе применяются традиционные методы обучения: использования слов, наглядного восприятия и практические методы.

Методы и формы.

- На занятиях использую различные формы и методы.

2.2 Условия реализации программы

2.2.1 Материально-техническая база

Материально - техническая база обучения с использованием дистанционных технологий включает следующие составляющие: компьютер, телефон с выходом в сеть Интернет, электронная почта.

2.2.2 Программно-методическое обеспечение:

№ п/п	Тема	УМК
--------------	-------------	------------

	«Цветущая лужайка» (живопись)	https://pencup.ru/test/261 https://ped-kopilka.ru/blogs/tatjana-petrovna-dumler/master-klas-porisonaniyu-6491.html https://www.pinterest.fr/pin/194217802660234180/ https://multiurok.ru/files/tvorcheskaia-rabota-kak-mozhno-risovat-plastilinom.html https://handsmake.ru/podelki-iz-plastilina.html https://www.youtube.com/watch?v=6VOIQVZitpw&feature=emb_logo бирюзовый https://www.youtube.com/watch?v=erKnnZwRdz8 коричневый https://www.youtube.com/watch?v=7cVhI5sLIM0&list=PL82p_nMUSoJ7aD6E9hW6b1i4PeNrs&index=7 серый
2	«Золотая рыбка» (витражная техника)	https://www.youtube.com/watch?v=0s7kPXtsZGE https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-plastilinovyi-vitrazh.html
1	«Веселые зверюшки»	http://www.ecology.pskovlib.ru/detyam-ob-ekologii/3844-podelki-iz-krup http://1001podelka.ru/applikatsii-iz-krupy-idei-dlya-podelok-s-detmi.html https://ped-kopilka.ru/blogs/orehova-vera/konsultacija-dlja-roditelei-razvime-lkoi-motoriki-posredstvom-ispolzovanija-krup.html
1	Аппликация «В лесу»	https://nsportal.ru/ap/library/khudozhestvenno-prikladnoe-tvorchestvo/2014/02/01/issledovatel'skaya-rabota-neobychnoe-v https://33-podelki.ru/podelki-iz-spichek.html https://gidrukodeliya.ru/podelki-iz-spichek https://nattik.ru/razvivauschie-igri/spichki/logicheskie-zadanija-so-spichkami-dlja-de.html
2	«Домик»	https://www.igrushki-rukami-svoimi.ru/kak-sdelat-igrushki-iz-spichek/ http://smart-kids.su/golovolomki/spichki ,
1	Итоговое занятие «Веселые игрушки»	https://www.youtube.com/watch?time_continue=52&v=9qbzQ_2s_A&feature=emb_logo https://www.youtube.com/watch?time_continue=74&v=cs1AwrsvSLg&feature=emb_logo виды ручных швов https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=vwZLhc1savg&feature=emb_logo https://www.youtube.com/watch?v=75JZdJ26-dg https://www.youtube.com/watch?v=FQ2ilpjKdoc http://topchiy.com.ua/2013/12/01/prover-svoi-znaniya-ruchnyie-stezhki-i-strochki/

2.2.3 Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования.

2.3 Оценочные материалы

Управление ходом познавательной деятельности ученика осуществляется посредством перекрестных гиперссылок. Взаимодействие осуществляется

через программу Skype, Zoom. Показ и контроль в он-лайн режиме осуществляется с помощью веб - камеры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА И ОБУЧАЮЩИХСЯ

1. Лыкова, И.А. Рельефные картины. Лепим из глины, пластилина, соленотеста / И.А. Лыкова. - М.: Цветной мир, 2015.
2. Лыкова, Ирина Жил-был пластилин. Лепим бабушкины сказки... и играем / Ирина Лыкова. - М.: Цветной мир, 2012.
3. Макаренко, М.К. Рисуем пластилином / М.К. Макаренко. - М.: Ранок, 2015.
4. Макаренко, Мария Рыбки, крабики, осьминожки и другие обитатели моря из пластилина / Мария Макаренко. - М.: Эксмо, 2015.
5. Макаренко, Мария Чудеса из пластилина / Мария Макаренко. - М.: АСТ, 2014.
6. Мамонтова, Александра Лепим из пластилина. 3-5 лет (DVD-ROM) / Александра Мамонтова. - М.: Рид Групп, 2011.
7. Митькин, Н.Н. Герои русских сказок из пластилина своими руками / Н.Н. Митькин. - М.: Эксмо, 2015.
8. Морозова, О. А. Волшебный пластилин. Рабочая тетрадь по художественному труду / О.А. Морозова. - М.: Мозаика-Синтез, 2003.
9. Морозова, О. А. Волшебный пластилин. Рабочая тетрадь. Для детей 6-8 лет / О.А. Морозова. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
10. Московка, О. Животные жарких стран. Секреты пластилина / О. Московка. - М.: Карапуз, 2013.
11. Московка, О. Пластилин в картинках. Кит / О. Московка. - М.: Карапуз, 2015.
12. Московка, О. Пластилин в картинках. Коровка / О. Московка. - М.: Карапуз, 2015.
13. Новацкая, М.В. Пластилиновые картинки. Рисуем пластилином с детьми / М.В. Новацкая. - М.: Питер, 2014.
14. Бабина Н.Ф. Выполнение проектов. – Воронеж: ВОИПКРО, 2005. – С56-57
15. Резько И.В. Картины из крупы. – Минск: Харвест, 2009. – С. 8-52.
16. Цветкова О.В. Аппликация из крупы. – Ярославль: Ниола-Пресс, 2012. – С.23-26.
17. Акимова Г. Поделки из спичек – СПб.: «Ленинградское

издательство», 2009.-320 с.

18.Георгиев А. Поделки из спичек – М.: Изд. «Просвещение», 2004.- 120 с.

Кукушкин Ю. Химия вокруг нас. – М.: Изд. «Просвещение»,1992.- 75 с

19.Ленгина Ю. «Игрушки из носочков». Издательство «Феникс», 2014 г.

20.Пискунова А. Ю. «Игрушки из носков». Издательство: АСТ -

Пресс, 2014 г.серия: Серебряная библиотека увлечений.