

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ-
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1 Р.П. СТЕПНОЕ
СОВЕТСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

«Согласовано» Заместитель директора по ВР МБОУ-СОШ №.1 р.п.Степное Бредихина М.А. _____ «__»_____2024г.	«Утверждаю» Директор МБОУ- СОШ №.1 р.п.Степное Исакина Н.Ю. _____ Приказ № _____ от «__»_____2024г.
--	---

Исакина
Наталья
Юрьевна
Подписано
цифровой
подписью:
Исакина Наталья
Юрьевна
Дата: 2024.08.30
09:30:42 +04'00'

**Программа внеурочной деятельности
Кружок
«Основы православной культуры»**

(направление – духовно - нравственное)

Обучающиеся 1-7классы

Руководитель:
Каширина Н.М.

р.п. Степное
2024-2025 учебный год

Программа разработана на основе программы Основы православной культуры и история христианства: программа культурологического курса для общеобразовательных школ: основная школа: 5-9 классы / А.В.Бородина. – Изд.3-е, перераб. – М.: МОФ «ОПК»,2023. – 24 с. (Серия «История религиозной культуры»)

Данная программа полностью соответствует Федеральному государственному стандарту (второго поколения) для 5 – 9-х классов и является частью Программы историко - культурологического курса «История религиозной культуры» для 1 – 11 классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий.

Пояснительная записка

Нормативно-правовая и концептуально-методологическая основы современного образования выдвигают в качестве приоритетного направления духовно-нравственное развитие и воспитание.

В соответствии с Законом «Об образовании» (ст. 9, п. 6) основные образовательные программы общего образования должны обеспечивать духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся.

Оптимальным для светского образования средством достижения осознанного усвоения учащимися духовно-нравственных ценностей и формирования уважения к культурным и духовным традициям признаётся историко-культурологический подход к изучению религиозного содержания, позволяющий обучать и воспитывать подрастающее поколение на событиях истории и произведениях культуры, в том числе церковной.

Огромный интерес к религиозному содержанию со стороны педагогов, учёных и руководителей-организаторов учебного процесса обусловлен рядом причин, связанных с коренными изменениями в жизни россиян и реформами в области образования.

К таким причинам следует отнести рост самосознания и интерес к национальной культуре и истории, наблюдающиеся с 90-х гг. XX в.

Другой причиной является необходимость оказания подрастающему поколению помощи в социальной и психологической адаптации в условиях глубокого социокультурного кризиса, пропаганды насилия и распространения информации, оказывающей негативное воздействие на психику и провоцирующей социальные, семейные, межнациональные и межконфессиональные конфликты.

Следующей важной причиной является разрушение русского языка как основного инструмента образования и передачи социально-культурного опыта.

Особое значение данная область знаний приобретает для творческого развития школьников. Нельзя не учитывать и тот факт, что среди учащихся светских школ подавляющее большинство - верующие дети, которые не должны чувствовать, что их убеждения запрещены в демократической стране.

Изучение и анализ этих причин и результатов многолетнего опыта использования Программы позволил определиться с содержанием и концепцией курса.

Цель учебного курса «Основы православной культуры» - совершенствование школьного образования средствами включения в содержание образования систематических знаний о христианской религиозной культуре и её духовно-нравственного воспитывающего ресурса.

Задачи курса:

- 1) организация систематического изучения основ православной культуры;
- 2) организация изучения истории христианства;
- 3) духовно-нравственное развитие и воспитание школьников;
- 4) ознакомление с особенностями церковного искусства;
- 5) приобщение школьников к духовным основам и истории русского (государственного) языка;
- 6) обучение чтению, переводу и пониманию церковнославянского языка;
- 7) ознакомление с особенностями церковного искусства;
- 8) приобщение к художественно-эстетическим традициям России;
- 9) ознакомление с православными святынями мира; формирование представлений о единстве православной культуры народов мира;
- 10) создание условий для реализации прав школьников на убеждения;
- 11) формирование целостного восприятия мира;
- 12) воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека;
- 13) формирование культуры общения;
- 14) предупреждение возможных тупиков личностного развития;
- 15) воспитание волевых качеств, культуры мышления и культуры чувств;
- 16) выработка этических принципов, определяющих качество межличностных отношений на основе традиций культуры Отечества;
- 17) предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве;
- 18) воспитание патриотизма; формирование представлений о культурном и историческом единстве России и российского народа и важности сохранения культурно-национального единства;
- 19) формирование мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении отечественных культурных и религиозных традиций, а также на признании прав человека на религиозные и иные убеждения;
- 20) обогащение языка школьника путём включения и активизации лексики духовного и историко-культурологического значения;
- 21) оказание помощи школьникам в успешной социализации в отечественной культуре;
- 22) укрепление православных основ семьи;
- 23) формирование устойчивого интереса и мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- 24) воспитание эстетических чувств, развитие эстетической восприимчивости;
- 25) творческое (интеллектуальное и художественно-эстетическое) развитие ребёнка на основе знаний об отечественной культуре и истории;
- 26) формирование потребности школьника в творческом участии в жизни России, в сохранении русского языка, природы и созидании культуры Отечества.

Место Программы учебного курса в системе общего образования, в учебном плане

Программа учебного курса «Основы православной культуры и история христианства» призвана восполнить недостающие в содержании общего образования знания о религиозной культуре и актуализировать в школьном образовании задачи духовно-нравственного совершенствования личности ребёнка. Курс является педагогически организованным компонентом целостного учебно-воспитательного процесса и

представляет собой образовательную систему, основной педагогической задачей которой является поддержка процессов духовно-нравственного развития школьников.

Программа рассчитана на 34 урока по каждому разделу, по 1 часу в школьники и программ учебных базовых дисциплин с целью применения в государственных и муниципальных (светских) школах обычного типа и учреждений повышенного уровня образования.

Значение курса в системе духовно-нравственного воспитания, основные идеалы и ценности, составляющие воспитательную основу курса

Значение курса в системе духовно-нравственного воспитания обусловлено особенностями данного курса как курс светского, историко-культурологического, но религиозного содержания. Такие особенности определяются Российским законодательством, которое запрещает установление одной государственной религии или идеологии, вместе с тем гарантирует каждому гражданину свободу вероисповедания, права на национальную культуру, родной язык, воспитание детей в соответствии со своими убеждениями.

Программа курса «Основы православной культуры» позволяет приобщать школьников к базовым национальным ценностям, определённым Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

- Патриотизм-любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, служение Отечеству;
- Социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- Гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- Семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- Труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость;
- Наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- Традиционные российские религии – представление о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- Искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- Природа – родная земля, планета Земля, экологическое сознание;
- Человечество – мир во всём мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Результаты освоения учебного курса

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, Концепцией духовно – нравственного развития и

воспитания гражданина России преподавание учебного курса «Основы православной культуры» ориентировано на получение следующих результатов.

Личностные результаты. Курс способствует становлению следующих характеристик ученика:

- осознающий свою национальную принадлежность;
- патриот, любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- обладающий нравственным самосознанием, имеющий понятия о добре и зле, правде и лжи;
- обладающий такими качествами, как добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность;
- понимающий взаимосвязь между внешним и внутренним миром человека;
- умеющий видеть и ценить красоту мира и внутреннюю красоту человека;
- доброжелательный, умеющий высказывать своё мнение, обосновывать свою позицию;
- умеющий слышать собеседника, уважающий иные мнения, убеждения;
- отзывчивый, умеющий сочувствовать и проявлять заботу о близких, товарищах, чужих людях;
- уважительно относящийся к святыням;
- бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты. Курс способствует формированию метапредметных умений и навыков, характеризующих ученика следующим образом:

- владеющий способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- умеющий планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способный понимать причины успеха или неуспеха или неуспеха учебной деятельности; способный конструктивно действовать в ситуации неуспеха;
- умеющий извлекать духовный и нравственный смысл из общих значений и нравственный смысл из общих значений и универсальных учебных действий;
- умеющий излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты. Курс призван к достижению предметных результатов, характеризующих ученика:

- имеющий ценностные установки и знаниевые основания для осознанной мотивации к нравственному совершенствованию и духовному саморазвитию;
- владеющий нормами светской и религиозной морали, осознающий их значение в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- понимающий значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- владеющий духовной и историко-культурологической лексикой;

- овладевший основными религиозными понятиями; базовыми понятиями православного вероучения;
- имеющий знания о православии как традиционной, культуuroобразующей и исторической вере в России, о её роли в становлении российской государственности, формировании отечественной культуры, объединении многочисленных народов России;
- знающий основные вехи общецерковной истории, истории Русской православной Церкви в контексте отечественной истории;
- имеющий представления о таинствах Церкви;
- нравственная личность, воспитания на свободе совести и вероисповедания, на отечественных духовных традициях.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Успешность преподавания курса в немалой степени зависит от материально-технического и информационного обеспечения образовательного процесса. Никаких особых условий для преподавания курса не требуется: стандартной организации образовательного процесса для основной школы вполне достаточно, важно, чтобы образовательный процесс был обеспечен учебными пособиями для учащихся, пособиями для учителей и комплектами демонстрационных материалов.

Кроме этого, создан мультимедиацикл, включающий:

- серию передач по теме «Основы православной культуры», которые интересны как для педагогов, так и для родителей, (мультимедиацикл доступен и распространяется бесплатно на сайтах: <http://www.fondopk.ru> и <http://www.orthodoxopk.ru> (сайт Межрегионального общественного фонда содействия развитию образования и культуры «Основы православной культуры» и сайт А.В. Бородиной);

Условия реализации программы и основные методические рекомендации

Успешное обучение по данной программе возможно при выполнении следующих условий:

- учитель должен хорошо знать историю Отечества, историю религии, хорошо знать и чтить наследие православной культуры, глубоко уважать исторический и духовный опыт русского и других народов России;
- педагог должен любить детей воспитанников, основные закономерности интеллектуального и психологического развития школьников;
- учитель организует уроки по традиционным моделям при соответствии типа урока его целям и задачам;
- используются разнообразные методы и приёмы обучения, традиционно применяемые в школьном образовании;
- основное усвоение учебного материала достигается на уроке под контролем учителя;
- теоритические занятия следует дополнять посещением храмов, музеев.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА **Часть I (начальная школа)**

«РОЛЬ РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЫ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

1 класс

РАЗДЕЛ 1. «МЫ И НАША КУЛЬТУРА» – 30 часов

Тема 1. «КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ» – 3 ч.

Нерукотворная красота природы. Традиционное представление о нерукотворности природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.

Рукотворная красота культуры. Рукотворность как особенность культуры. Человек – создатель культуры. Святость. Творчество. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергий Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.

Тема 2. «ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ» – 5 ч.

Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.

Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.

Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие».

Библиотеки – хранилища культуры. Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари – основатели крупнейших библиотек России.

Человек – хранитель культуры. Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния.

Представление о единстве культуры России.

Тема 3. «ВСЕГДА ЖИВОЕ» – 6 ч.

Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.

Иконы. Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.

Храмы. Общее представление о православном храме. Понятие «храм – дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.

Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.

Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.

Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.

Тема 4. «НАША РОДИНА» – 10 ч.

Россия – наша Родина. Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.

Города России. Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск. и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.

Москва – столица России. Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.

Поэты и художники России – о Москве.

Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.

Народ и культура. Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.

Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.

Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками).

Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Ослябя.

Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.

Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «русское государство», «Русская земля».

Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель.

Тема 5. «СПАСИТЕЛЬ» – 3 ч.

Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.

Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».

Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.

Тема 6. «СЕМЬЯ» – 3 ч.

Представление о семейных православных традициях в Русской культуре.

Традиционное отношение к иконе в православных семьях.

Знакомство с Владимирской и Казанской иконами Божией Матери.

Тема 7. Экскурсии 2 ч.

Экскурсия в храм. Экскурсия в парк.

Заключительный урок – 1 ч. Обобщение знаний о Спасителе и православии. Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» («Семистрельная»).

2 класс

РАЗДЕЛ 2. «МИР ВОКРУГ И ВНУТРИ НАС» — 34 часа

Вводный урок «Что мы изучаем на уроках по основам православной культуры». Культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие. — 1 ч.

Тема 1. «ДУХОВНОЕ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ» — 3 ч.

Самая древняя книга о духовном мире — Библия.

Представления о мире как творении Божию. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы.

Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нем? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей.

Впечатления, память. Взаимозависимость внутреннего и внешнего, видимого и невидимого на примере: впечатление — настроение — здоровье — отношение к окружающим — отношение к окружающему миру. Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области.

Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек — венец творения. Адам и Ева. Человек наделен бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью.

Добро и зло в человеческом мире и природе. Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.

Тема 2. «ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ» — 28 ч.

С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос — Спаситель мира. Евангелие — книга о Спасителе и о спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы.

Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.

Рождество Христово.

Поклонение волхвов и пастухов. Традиция празднования Рождества Христова у православных народов. Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.

Бегство Марии и Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет. Сретение Господне.

Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Рождение Иоанна Предтечи. Проповедь Иоанна Предтечи.

Крещение Иисуса Христа.

Усекновение честной главы Иоанна Предтечи.

Христос в пустыне. Пост. Испытание Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа. Двенадцать учеников Иисуса Христа.

Нагорная проповедь Спасителя. Царство Небесное. Заповеди блаженства.

Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери.

Исцеление расслабленного.

Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы.

Укрощение бури. Хождение Иисуса Христа по водам.

Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.

Чудесное приумножение хлебов и рыб.

Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении. Преображение Господне.

Воскрешение Лазаря.

Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.

Тайная вечеря.

Моление о чаше. Предательство Иуды. Взятие Иисуса под стражу.

Суд над Иисусом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа.

Снятие с креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа.

Пасха Господня. Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица.

Пребывание воскресшего Спасителя на земле. Вознесение Господне. Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница — День Святой Троицы. Духов день.

Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.

5 класс

РАЗДЕЛ 5. «Основы духовности языка» - 34 часа

Тема 1. «ЯЗЫК И РЕЛИГИЯ» – 4 ч.

Назначение языка.

Священное Писание о языке.

Происхождение языков.

Религия и языки.

Тема 2. «РОДНОЙ ЯЗЫК – ОТЕЧЕСТВУ ОСНОВА» – 6 ч.

Сила и красота русского языка.

Русский язык в поэзии.

Священное Писание в нашей речи.

Формы духовной мудрости в речи.

Крылатые выражения из Старого и Нового Заветов.

Духовная русская лексика.

Тема 3. «ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКА» – 6 ч.

История русского языка и происхождение духовной лексики.

Греческий язык как язык – посредник.

А.С.Пушкин о роли греческого языка в судьбе русского языка.

Святые равноапостольные учителя словенские Мефодий и Кирилл.

История создания славянской письменности.

Назначение славянской азбуки.

Тема 4. «ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК» – 18 ч.

Церковнославянская азбука.

Азбука и алфавит.

Назначение церковнославянского языка.

Современный русский алфавит.

Правила чтения по-церковнославянски.

Понятие о Псалтири и псалмах.

Надстрочные знаки.

Титла.

Читаем по-церковнославянски и переводим.

Прописные буквы в церковнославянском языке.

Евангельские притчи.

Символ веры.

Молитвы на церковнославянском языке.

Обозначение чисел в церковнославянском языке.

Обозначение чисел второго десятка.

Обозначение десятков, сотен, тысяч.

Чтение по-церковнославянски.

Главные православные праздники.

6 класс

РАЗДЕЛ 6. «Основы православной культуры» 34 часа

Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ПРАВОСЛАВИИ» — 6 ч.

Роль Православия в жизни российского общества
Возникновение Православной церкви.
Понятие религиозного чуда.
Появление первых христиан на Руси.
Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав.
Крещение Руси.

Тема 2. «СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ» — 8 ч.

Библия: история создания.
Книги Ветхого и Нового Заветов.
Канон.
Сотворение мира и человека.
Всемирный потоп.
Заповеди Божии.
Книги Нового Завета.
Содержание Евангелия.

Тема 3. «ХРАМ – ДОМ БОЖИЙ» -7 ч.

Храм как явление общественной жизни россиян.
Назначение храма. Разновидности храмов.
Особенности строительства храмов.
Внутреннее устройство храма.
Благодатный Огонь над Гробом Господним.
Новый Иерусалим.
Храмы Московского Кремля.

Тема 4. «РЕЛИГИОЗНОЕ ИСКУССТВО» - 10 ч.

Религиозная тематика в искусстве разных народов.
Истоки и своеобразие русской культуры.
Церковное искусство.
Иконопись на Руси.
Русские иконописцы.
Разнообразие Богородичных икон.
Иконография Богородичных икон.
Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы.
Фреска, мозаика, церковное пение.
Символы православного искусства.

Тема 5. «АГИОГРАФИЯ» - 3 ч.

Что такое «агиография»?
Житие Сергия Радонежского.
Житие Серафима Саровского.

Учебно-методическое обеспечение раздела 6

1. Бородина А.В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Учебное пособие для учащихся 6 класса.- Изд.7-е. – М., 2023.
2. Бородина А.В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Учебное пособие для учителей.- Изд.4-е. – М., 2023.

Электронные пособия.

1. Видеоприложение к пособию « Основы православия»
2. Псков, Изборск, Печоры, Пушкиногорье. Видеоэкскурсии.
3. Фильм « Полианна»-2эк.

7 класс

РАЗДЕЛ 7. «РАННЕЕ ХРИСТИАНСТВО» - 34 часа

Тема 1. «О ПОНИМАНИИ ИСТОРИИ» — 3 ч.

Россия в мировой истории.
О субъективном понимании истины.
Грех, страсть. Антихрист.

Тема 2. «МИР НАКАНУНЕ РОЖДЕСТВА ХРИСТОВА» - 5 ч.

Политическое устройство Римской империи во II-I. Вв. до Р.Х.
Древняя Палестина накануне Рождества Христова.
Кризис верований.
Ожидание Мессии.
Хранение веры израильянами.

Тема 3. «НОВАЯ ЭРА И РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО» - 3 ч.

Святая земля в период новой эры.
Историчность евангельских событий.
Отсчёт новой эры от Рождества Христова.

Тема 4. «КАК ПРИШЛО В МИР ХРИСТИАНСТВО» - 6 ч.

Рождение Христа и первые христиане.
Спасение для всех и для каждого.
Вселенский характер учения Христа.
Язык Благовестия.
Притча о блудном сыне.
Апостольская миссия.

Тема 5. «НАЧАЛО РАННЕХРИСТИАНСКОЙ ЦЕРКВИ» - 2 ч.

Рождение церкви.
Начало гонений на христиан.

Тема 6. «ПРОПОВЕДЬ ИСТИНЫ» - 11 ч.

Деяния Двенадцати Апостолов.
Условия распространения Евангелия.
Деяния святого Апостола Петра.
Труды Апостолов от 70-ти.
Жизнь Божией Матери после вознесения Иисуса Христа.
Апостольский собор.
Книги Нового Завета.
Гонения на церковь.
Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и мать их София.
Апологеты.
Судебная и научная апологетика.

Тема 7. «ЦЕРКОВЬ ГОСУДАРСТВЕННАЯ» - 1 ч.

Константинополь – первая христианская столица.

Тема 8. «РАННЕХРИСТИАНСКОЕ ЦЕРКОВНОЕ ИСКУССТВО» - 2 ч.

Основы христианской этики и эстетики.

Возникновение христианской символики.

ИТОГОВЫЙ УРОК

Истоки и особенности христианского церковного искусства.

8 класс

РАЗДЕЛ 8. «ХРИСТИАНСТВО В IV – XI вв.» - 34 часа

Тема 1. «ДО ВСЕЛЕНСКИХ СОБОРОВ» — 3 ч.

Христианство в период гонений.

Отношение христиан к правителям.

Причины гонений на христиан.

Тема 2. «ЭПОХА ВСЕЛЕНСКИХ СОБОРОВ» - 28 ч.

От гонений к государственной религии.

Начало Византийской культуры.

Обретение Креста Господня.

Источники православного вероучения.

Канон Священного Писания в Православной Церкви.

Признаки Вселенских Соборов.

Первые Символы веры.

Лжеучения и ереси.

Первый Вселенский Собор.

Второй Вселенский Собор.

Третий Вселенский Собор.

Четвёртый Вселенский Собор.

Пятый Вселенский Собор.

Шестой Вселенский Собор.

Седьмой Вселенский Собор.

Торжество Православия

Армяно-Григорианская Церковь.

Писатели и отцы Церкви.

Василий Великий.

Григорий Богослов.

Иоанн Златоуст.

Распространение христианства в Грузии.

Святая равноапостольная Нина.

Возникновение монашества.

Основные разновидности монашества.

Монашество и монастыри на Афоне.

Монашество на Западе.

Значение эпохи Вселенских Соборов.

Тема 3. «ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ В ХРИСТИАНСТВЕ» - 2 ч.

Объективные предпосылки отделения Римской Церкви.
Разделение Римской империи на Западную и Восточную.

ИТОГОВЫЙ УРОК – 1 ч.

Вселенские Соборы.

Учебно-методическое обеспечение раздела 8

1. Бородина А.В. Основы православной культуры: Христианство: IV – XI вв. Учебное пособие для 8 класса.– М., 2023.

Календарно-тематическое планирование 1 класс

РАЗДЕЛ 1. «МЫ И НАША КУЛЬТУРА» – 33 ч

Дата	№ урока	Тематический блок, тема урока.	Элементы содержания	Требования к уровню подготовленности учащихся	Дидактический материал
Тема 1. «КРАСОТА В НАШЕМ МИРЕ» – 3 ч.					
	1	Нерукотворная красота природы.	Традиционное представление о нерукотворности и разнообразии природы. Творец. Творение. Необходимость проявления заботы человека о природном мире.	Природа – часть нашего мира, которая многое дает(питание...и пр.), она богата и разнообразна. Человек – часть природы – творение Божие. О мире требуется забота.	Презентация
	2	Рукотворная красота культуры.	Рукотворность как особенность культуры. Творчество.	Мы - граждане России. Общее у нас – русская культура. Эстетическое восприятие рукотворной красоты. Уважение к прошлому народа.	Презентация
	3	Человек – созидатель культуры.	Святость. Преподобный Серафим Саровский и преподобный Сергей Радонежский: образы святости в отечественной церковной и светской культуре.	Памятники культуры делают люди. Общую культуру – создают. Люди одарены разными талантами. Добрый человек творит для своей Родины. Служение другим людям.	Презентация
Тема 2. «ХРАНИЛИЩА КУЛЬТУРЫ» – 5 ч.					
	4	Оружейная палата	Музеи как хранилища предметов культуры. Знакомство с сокровищами Оружейной палаты. Евангелие.	Экспонаты Оружейной палаты. Выделение ценного для общества. Культура пополняется произведениями искусств, иконами, храмами	Презентация Репродукции

				(бескорыстно)	
5	Государственная Третьяковская галерея.	Государственная Третьяковская галерея. Спас Нерукотворный. Образы Родины в произведениях отечественного изобразительного искусства.	О создателе музея. Знакомство с некоторыми иконами Государственной Третьяковской галереи. Предание о царе Авгаре. Главная отличительная особенность Государственной Третьяковской галереи.	Презентация Репродукции	
6	Государственный Русский музей и Государственный Эрмитаж.	Государственный Русский музей. Государственный Эрмитаж. Икона Архангела Гавриила (Ангел Златые власы). Икона «Чудо Георгия о змие».	Местонахождение и некоторые произведения, хранящиеся в Русском музее и Эрмитаже. «Чудо Георгия о змие» - герб Москвы. (На монете достоинством 50, 10 коп)	Презентация Репродукции	
7	Библиотеки – хранилища культуры.	Российская государственная библиотека. Возникновение библиотек при храмах и монастырях. Русские цари – основатели крупнейших библиотек России.	Важность общенародных хранилищ знаний и культуры и необходимость их сохранения. Масштабность главной библиотеки России.	Презентация Репродукции Древняя Псалтирь	
8	Человек – хранитель культуры.	Зависимость культуры России от образования и личного участия каждого человека в сохранении общенародного достояния. Представление о единстве культуры России.	Культуросоздательная и культуросохраняющая функции человека	Презентация	
Тема 3. «ВСЕГДА ЖИВОЕ» – 6 ч.					
9	Древнейшая книга в России - Евангелие	Евангелие. Представление о Евангелии как главной и древнейшей духовной книге в России, о роли Евангелия в	Евангелии - главная и древнейшая духовная книга в России. Роль Евангелия в отечественной культуре.	Презентация Древние книги	

			отечественной культуре. Напрестольное Евангелие.		
10	Иконы.	Назначение иконы. Представление о ценности иконы для православных верующих как святыни. Историческая и художественно-эстетическая ценность иконы для отечественной и мировой культуры. Святая Троица. Иверская икона Божией Матери. Святитель Николай Чудотворец. Андрей Рублёв.	Назначение и ценность икон для верующих людей и для отечественной культуры.		Презентация
11	Храмы.	Общее представление о православном храме. Понятие «храм – дом Божий». Ценность храма как святыни для православных людей. Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры	Представление о художественной и культурно-исторической ценности православных храмов для культуры России и мировой культуры.		Презентация
12	В храме.	Общее представление о внутреннем устройстве православного храма. Иконостас, алтарь, престол. Лампада, подсвечник. Крестное знамение. Распятие.	Общее представление о внутреннем устройстве православного храма.		Презентация

13	О храме.	Особенности внешнего устройства храма. Крест. Главка, купол, барабан, держава, апсида.	Особенности внешнего устройства храма.	Презентация
14	Богослужение – общение народа с Богом.	Представление о православном богослужении. Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний ямир. Дольний мир.	Понятие о богослужении как соборном общении народа с Богом. Горний мир. Дольний мир.	Презентация Фильм о монастырях России.
Тема 4. «НАША РОДИНА» – 10 ч.				
15	Россия – наша Родина	Россия – общая Родина всех её россиян. Красота просторов России, её историческое и культурное единство.	Понятия Россия, Родина, Отчизна. Память о предках.	Фильм о святых России.
16	Города России.	Древнейшие города России: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск и др. Понятие о кремлях как древнейших оборонительных сооружениях русских городов, о православных храмах как главных, обязательных и красивейших строениях на территории русских кремлей.	Названия городов: Новгород, Владимир, Суздаль, Ростов, Псков, Ярославль, Курск и др. Понимание слов – кремль, город. «Золотое кольцо России»	Презентация
17	Москва – столица России.	Понятие о столице как главном городе страны. Объединительная роль Москвы в духовной, политической и	Москва – главный город страны – культурный, исторический, научный и административный центр.	Презентация М/ф о Москве

			культурной жизни страны. Московский Кремль. Архангельский собор. Храм Василия Блаженного. Старое здание МГУ им. М. В. Ломоносова.		
18	Поэты и художники России – о Москве.	Поэтические образы столицы России.	Творчество некоторых русских поэтов о Москве.	Репродукции картин Верещагина П.П. и Алексеева Ф.Я.	
19	Наша культура.	Представление о взаимосвязи культуры и истории России, о духовном, историческом и культурном единстве России. Понятие о культуре как лучшем из всего, что делает человек.	Что относится к культуре.	Предметы культуры, виды городов, музыкальный ряд, былины, духовные песнопения	
20	Народ и культура.	Культура как совместное творчество народа. Понятие о ценности народа как создателя культуры и государства России.	Ценность народа как создателя культуры и государства России. Культура – результат совместного народного творчества. Святыни культуры.	Презентация	

21	Что значит – народ?	<p>Народ как общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой. Представление о жизни православных людей как их постоянной борьбе с собственными грехами (недостатками). Традиционное представление о служении Родине как священном долге православных граждан. Национальные герои России – Козьма Минин и князь Дмитрий Пожарский, преподобные Александр Пересвет и Андрей Осябя.</p>	<p>Народ – общество людей, объединённых общими целями, идеями, языком, культурой.</p>	Презентация
22	Отечество и отечественная культура.	<p>Понятия «Отечество», «Отчизна», «Отечественная культура». Традиции как ценные явления культуры, передаваемые от поколения к поколению.</p>	<p>Понимание слов: Отечество, Отчизна, Отечественная культура, традиции.</p>	<p>Картина Васнецова В.М. «Витязь на распутье», записи былинного пения.</p>
23	Русь и русская культура.	<p>Понимание смысловой и исторической связи слов и понятий «Русь», «русы», «русские», «русская культура», «русский язык», «русский народ», «русское гос-во», «Русская земля».</p>	<p>Представление о смысловой и исторической связи слов и понятий : Русь, русы, русские, русская культура, русский язык, русский народ, Русская земля, русское государство</p>	Презентация

24	Идеал и идея в русской культуре.	Представление о православии. Влияние православной веры на культуру. Христос Спаситель.	Важнейший духовный ориентир и ценность русской культуры – православие. Идеал русского народа – Христос Спаситель.	Икона Спасителя. Виды храмов. Запись песни.
Тема 5. «СПАСИТЕЛЬ» – 3 ч.				
25	Иисус Христос.	Богочеловек. Сын Бога. Богородица. Иконы «Спас в силах», «Отечество», «Рождество Христово», Почаевская икона Пресвятой Богородицы.	Христос – Богочеловек.	Ряд икон.
26	Спаситель мира.	Христос как Спаситель мира. Икона «Всех скорбящих Радость».	Христос - Спаситель мира от греха. Грех – невыполнение заповеди Бога.	Ряд икон.
27	Искупитель.	Христос – Искупитель человечества. Понятие о вечной жизни.	Первоначальное представление о Христе как Искупителе человечества.	Презентация
Тема 6. «СЕМЬЯ» – 3 ч.				
28	О маме и папе.	Представление о семейных православных традициях в Русской культуре.	Первоначальное представление о православных основах семьи. Любовь к родителям и почитание.	Картинки с изображением хорошей семьи, где все друг друга любят, друг другу помогают.
29	В семье.	Традиционное отношение к иконе в православных семьях. Знакомство с Владимирской и	Традиции в семье. Ответственность за свои поступки. Выполнение долга. Искренность, отзывчивость,	Картинки с изображением хорошей

			Казанской иконами Божией Матери.	скромность.	семьи, где все друг друга любят, друг другу помогают.
30	Кто держит мир?	Представление о Божественной любви как важнейшем и необходимом условии для сохранения мира. Знакомство с иконами «Господь Вседержитель», «Умягчение злых сердец» («Семистрельная»).	Забота о людях. Прощение. Мир – большая семья.	Презентация	
32	Экскурсия в православный храм	Закрепление знаний о ценности традиций для каждого народа, о связи духовного и материального в культуре.	Правила поведения в храме и общественных местах.		
32	Экскурсия в парк	Память народа о погибших за Родину и свой народ.	Человек жив, когда жива о нём память.		
33	Заключительный урок – 1 ч.	Обобщение знаний о Спасителе и православии.	Расширение, углубление и обобщение знаний о православной культуре.		

Календарно-тематическое планирование 2 класс
РАЗДЕЛ 2. «МИР ВОКРУГ И ВНУТРИ НАС» — 34 часа

Дата	№ урока	Тематический блок, тема урока.	Элементы содержания	Требования к уровню подготовленности учащихся	Дидактический материал
	1	Вводный урок О чем рассказывает	«Что мы изучаем на уроках по основам православной	Понятие слов: история, культура, традиция, религия. У разных народов	Сигнальные карточки

	история религиозной культуры?	культуры». Культура. Культурные традиции. Религия. Религиозная культура. Православие.	различные религиозные традиции.	
Тема 1. «ДУХОВНОЕ В РЕАЛЬНОМ МИРЕ» — 3 ч.				
2	Мир внешний и мир внутренний.	Самая древняя книга о духовном мире — Библия. Представления о мире как творении Божиим. Творец. Разнообразие и богатство мира. Жизнь. Сложность, гармония и порядок в устройении мира. Связь между видимым и невидимым миром. Законы природы и духовные законы. Умеем ли мы видеть мир? Что мешает объективно воспринимать мир и происходящее в нем? Зависимость нашего восприятия от внутреннего состояния, отношения к окружающему миру, окружающим нас людям. Зависимость счастья человека от его внутреннего мира, от духовных, физических потребностей. Впечатления, память. Взаимозависимость внутреннего и внешнего, видимого и невидимого на примере: впечатление — настроение — здоровье — отношение к окружающим — отношение к окружающему	Представление о взаимосвязи и взаимозависимости внешнего и внутреннего мира, видимого и невидимого, духовного и физического. Уважение к внутреннему миру каждого человека.	Иллюстрации.

			миру. Представление о мире как единой системе, объединяющей физическую и духовную области.		
3	Человек – венец творения.	Бог. Сотворение человека по образу Божию. Человек — венец творения. Адам и Ева. Человек наделен бессмертной душой, имеет свободу воли и владеет разумной речью.	Существенные особенности человека, отличающие его от других живых существ. Человек – созидатель и хранитель культуры. Библия – Священное Писание христиан.	Презентация	
4	Добро и зло в человеческом мире и мире природы.	Грехопадение. Возникновение зла. Значение слова «грех». Нарушение общей гармонии мира. Разумная человеческая душа превосходит природный мир и ответственна за него. Духовный смысл человеческой жизни.	Традиционный христианский взгляд на происхождение зла в мире и в человеке.	Презентация	
Тема 2. «ЖИЗНЬ ИИСУСА ХРИСТА И ПРАВОСЛАВНЫЕ ПРАЗДНИКИ» — 28 ч.					
5	Евангелие – книга о Спасителе и спасении.	С чем связаны главные православные праздники? Иисус Христос — Спаситель мира. Евангелие — книга о Спасителе и о спасении. Рождество Пресвятой Богородицы. Введение во храм Пресвятой Богородицы.	Евангелие – «Благая весть». Евангельские рассказы о Рождестве и Введении Богородицы.	Презентация	
6	Благовещение Пресвятой Богородицы.	Благая весть о рождении Спасителя. Архангел Гавриил. Дух Святой. Праздник Благовещения.	Евангельский рассказ о Благовещении Пресвятой Богородицы.	Презентация	
7	Рождество Христово.	Традиция празднования Рождества Христова у православных народов.	Евангельский рассказ о Рождестве Христовом и поклонении пастухов Младенцу.	Иллюстрации и открытки праздника.	
8	Поклонение волхвов и пастухов.	Отражение евангельских событий в иконописи, поэзии, светской живописи, духовной музыке.	Евангельское повествование о поклонении волхвов Младенцу Иисусу. Дары мудрецов: золото, смирна, ладан	Презентация	

				(их значение).	
9	Бегство Марии и Иосифа с Младенцем Иисусом в Египет. Возвращение в Назарет.	Евангельский рассказ об избииении младенцев и о причине бегства Богородицы и Иосифа с Младенцем.	Понимание смысла евангельских событий. Избиение младенцев и причина бегства Богородицы и Иосифа с Младенцем в Египет.	Презентация Выставка творческих работ.	
10	Сретение Господне.	Евангельское повествование о Сретении Господа Симеоном Богоприимцем.	Сретение – встреча. Дата празднования. Предсказания пророков о рождении Спасителя мира. Христос – «помазанник». Мессия.	Икона «Сретение Господне»	
11	Рождество Иоанна Предтечи.	Иоанн Предтеча и Креститель Господа Иисуса Христа. Проповедь Иоанна Предтечи.	Евангельское повествование о рождении Иоанна Предтечи. Предтеча – предшественник. Значение слов «обет», «вымоленный ребёнок», «смирение».	Презентация	
12	Крещение Иисуса Христа.	Евангельский рассказ о Крещении Иисуса Христа.	Евангельское повествование о Крещении Господнем. Традиции празднования в российской культуре. Способы условного, символического изображения икон.	Презентация	
13	Усекновение честной главы Иоанна Предтечи.	Евангельский рассказ об усекновении честной главы Иоанна Предтечи.	Евангельское повествование об усекновении главы Иоанна Предтечи. Понятие «пост», «усекновение».	Презентация	
14	Христос в пустыне. Двенадцать учеников Иисуса Христа.	Пост. Испытание Иисуса Христа дьяволом. Начало проповеди Христа.	Евангельское повествование об испытаниях Христа в пустыне и начале проповеди. Близкие ученики Христа.	Презентация	
15	Нагорная проповедь Иисуса Христа. Заповеди блаженства.	Нагорная проповедь Спасителя. Царство Небесное. Заповеди блаженства. Совершение добра и противостояние злу.	Содержание нагорной проповеди. Представление о высшем счастье (блаженстве) в совершении добра и противостоянии злу. Общий корень слов «проповедь» и «заповедь» - «ведь», от слова «ведать» - «знать».	Презентация	
16	Традиции празднования Рождества Христова в России.	Особенности русских традиций.	Знания о Рождестве Христовом на примере русских традиций празднования.	Презентация	

17	Посещение православного храма.	Экскурсия «Православный храм в святые дни»	Праздничные убранства храма. Правила поведения в храме.	
18	Первое чудо Иисуса Христа в Канне Галилейской	Первое чудо Иисуса Христа по ходатайству Его Пречистой Матери.	Евангельское повествование о чуде превращения воды в вино на свадьбе. Чудеса – необычные, невероятные дела. Богородица – первая просительница за людей.	Презентация
19	Исцеление расслабленного.	Евангельский рассказ об исцелении расслабленного. Конкретные дела Спасителя.	Конкретные дела Спасителя во время Его земной жизни. Чудо произошло по вере жителей города.	Иллюстрации «Детской Библии»
20	Исцеление сына царедворца воскрешение сына вдовы.	Исцеление сына царедворца. Воскрешение сына наинской вдовы.	Спаситель совершал чудеса по вере людей. По Его любви и состраданию к людям не только исцелял, но и воскрешал мертвых.	Иллюстрации «Детской Библии» Презентация
21	Укрощение бури и хождение Иисуса Христа по водам.	Укрощение бури. Хождение Иисуса Христа по водам.	Спасителю подвластны силы природы, природные стихии. Образец правильного поведения христиан.	Иллюстрации «Детской Библии»
22	Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.	Воскрешение дочери Иаира. Благословение детей.	Спасение- это спасение от греха. Жизнь по примеру Христа.	Иллюстрации «Детской Библии»
23	Чудесное приумножение хлебов и рыб.	Чудесное приумножение хлебов и рыб.	Спаситель все может: не только прощает грехи, исцеляет и воскрешает, но и заботится, чтобы все были сыты, имели все необходимое.	Иллюстрации «Детской Библии»
24	Преображение Господне.	Предсказания Иисуса Христа о своих страданиях, смерти и воскресении. Праздник - Преображение Господне.	Царство Божие - особое состояние души. Гора Фавор.	Презентация
25	Воскрешение Лазаря.	Православный праздник – Лазарева суббота.	Традиции православной культуры.	Презентация
26	Торжественный вход Господень в Иерусалим.	Торжественный вход Господень в Иерусалим. Вербное воскресенье.	Особенности приветствия Спасителя во время входа в Иерусалим. Нельзя скрыть очевидное и воспрепятствовать промыслу Божию.	Презентация
27	Тайная вечеря.	Тайная вечеря. Служба в храме. Святые дары.	Происхождение церковного Таинства Святого Причащения.	Презентация
28	Моление о чаше.	Моление о чаше. Предательство Иуды.	Имя Иуда стало нарицательным, называют	Презентация

	Предательство и смерть Иуды.	Взятие Иисуса под стражу.	тех, кто совершает предательство ради низменных или корыстных целей.	
29	Суд и Распятие Христа.	Суд над Иисусом. Крестный путь Иисуса Христа на Голгофу. Распятие и смерть Иисуса Христа.	Прощение своих обидчиков. Спасение человечества от духовной смерти.	Презентация
30	Снятие с Креста, погребение и Воскресение Спасителя.	Снятие с креста и погребение Спасителя. Воскресение Иисуса Христа.	Что мы знаем о Туринской плащанице. Крест – орудие казни Спасителя становится символом победы над смертью, символ христианской жизни.	Презентация
31	Пасха Господня.	Празднование главного православного праздника — Светлого Христова Воскресения. Светлая седмица.	Человек освобождается от греховного рабства. Празднику предшествует сорокадневный Великий пост. Пасхальные традиции.	Презентация
32	Вознесение Господне и Сошествие Святого Духа.	Пребывание воскресшего Спасителя на земле. Сошествие Святого Духа на апостолов. Пятидесятница — День Святой Троицы. Духов день.	Вознесение празднуется на сороковой, а Троица на пятидесятый дни после Пасхи. Традиции.	Презентация
33	События Евангелия и православные праздники.	Православные праздники. Дванадцатые праздники: переходящие и непереходящие праздники. Праздничные иконы. Евангельские события в поэтическом и изобразительном искусстве.	Понятие двенадцатых праздников: переходящие и непереходящие праздники. Иконы- святы образа.	Презентация
34	Итоговый	Повторение и закрепление знаний о важнейших евангельских событиях, о православных праздниках, иконах.	Евангельские события, православные праздники, иконы.	Иконы двенадцатых праздников.

Календарно- тематическое планирование

6 класс

№ урока	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Даты проведения		Материально-техническое оснащение	Универсальные учебные действия
			план	факт		
	РАЗДЕЛ 6. «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» — 34 часа Вводный урок. ПРЕДМЕТ ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ — 1 ч.					
1	О чём рассказывают основы православной культуры. Для чего нужно изучать основы православной культуры.	1				
	Тема 1. «ЧТО МЫ ЗНАЕМ О ПРАВОСЛАВИИ» — 6 ч.					
2	Роль Православия в жизни российского общества. Понятие о культуuroобразующей религии. Государство и Церковь.	1				Соотносить тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи.
3	Возникновение Православной Церкви. Значение слов «православие» и «ортодоксия».	1				Понимать значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества. Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную

						позицию и убеждения.
4	Апостольский, Поместные и Вселенские Соборы. Символ веры. Истоки и традиции православного вероучения; суть учения, догматы, понятие о тринитарном учении и христологии.	1				Освоить основополагающие понятия курса. Проявлять достойное и уважительное отношение к иному мировоззрению, вере, историческому и культурному наследию.
5	Источники знания о Боге: Священное Писание, Священное Предание и окружающий мир. Понятие религиозного чуда. Туринская плащаница.	1				Усвоить значение понятий «Ортодоксия», «Культура», «Религия», «Вселенские Соборы».
6	Славянское язычество. Появление первых христиан на Руси. Святая равноапостольная княгиня Ольга и её сын Святослав.	1				Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей.
7	Первые христиане-мученики на Руси: варяги Федор и Иоанн. Святой равноапостольный князь Владимир. Крещение Руси.	1				Стремиться к осмыслению приоритета духовных ценностей над материальными. Проводить аналогии между историческими личностями, их поведением и духовно-нравственными ценностями. Знать историю установления православия на Руси. Осознать смысл понятий: «мученики», «духовный подвиг». Составлять план по изучаемой теме по имеющемуся алгоритму; Уметь работать в парах и группах, применяя правила

						сотрудничества. Уметь делать выводы из предложенной в учебнике информации и заданий, предлагаемых учителем.
	Тема 2. «СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ» — 8 ч.					
8	Библия: история создания, состав Священного Писания.	1				Знать структуру Библии, значение слов Библия, Евангелие, Ветхий Завет, Новый Завет, Священное Писание, пророк, апостол, христианин, грехопадение, откровение. Понять, что священное отношение верующих людей к текстам Библии обусловлено тем, что они видят в Библии обращение Бога к человечеству. Знать содержание некоторых сюжетов Ветхого Завета, основных событий Евангелия. Рассказывать и рассуждать о событиях земной жизни Иисуса Христа. Иметь представление о сути и Евангельском контексте золотого правила этики. Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Уметь делать выводы из
9	Книги Ветхого Завета и книги Нового Завета. Канон	1				
10	Сюжеты Ветхого Завета: сотворение мира и человека, грехопадение	1				
11	Сюжеты Ветхого Завета: Каин и Авель	1				
12	Сюжеты Ветхого Завета: всемирный потоп, Содом и Гоморра,	1				
13	Сюжеты Ветхого Завета: Авраам и явление Троицы,	1				
14	Сюжеты Ветхого Завета: пророк Моисей, получение Моисеем Заповедей Божиих, пророки Ветхого Завета и Мессии.	1				
15	Книги Нового Завета. Содержание Евангелия.	1				

						предложенной в учебнике информации и заданий, предлагаемых учителем.
	Тема 3. «ХРАМ - ДОМ БОЖИЙ» — 7 ч.					
16	Храм как явление общественной жизни россиян. Назначение храма. Разновидности храмов.	1				Иметь представление о Православном храме как общем доме христиан, месте общественного Православного богослужения. Различать основные части храма. Знать об особенностях церковного искусства: архитектуры, иконы, песнопений. Эмоционально откликаться на произведения искусства. Определять наиболее эффективные способы достижения результата Уметь распределять роли в совместной деятельности над проектом. Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения. Проявлять личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности.
17	Прообраз храма — ветхозаветная Скиния собрания и откровения. Устройство Скинии в книге «Исход».	1				
18	Древнее культовое зодчество на Руси. Первые христианские храмы, развитие зодчества после крещения Руси. Древнейшие из сохранившихся храмов в России.	1				
19	Особенности строительства храмов; используемые материалы. Крестово-купольная система. Шатровый стиль в России. Название основных частей храмового здания.	1				
20	Внутреннее устройство храма. Символическое значение и назначение частей храма. Алтарь. Его устройство. Иконостас: расположение икон на иконостасе, Царские врата, диаконские врата, ярусы (чины). Храмовые предметы и их	1				

	назначение.					Различать основные части храма. Усвоить особенности церковного искусства: архитектуры, икон, песнопений. Эмоционально откликаться на произведения искусства.
21	Святыни-храмы православного мира. Храм Воскресения Господня в Иерусалиме. Благодатный Огонь над Гробом Господним. Доставка Благодатного огня в Россию в мае 1992 г. и последующие годы.	1				Различать основные части храма. Усвоить особенности церковного искусства: архитектуры, икон, песнопений. Эмоционально откликаться на произведения искусства.
22	Новый Иерусалим. История возникновения выражения «сорок сороков» (о московских храмах). Храмы Московского Кремля.	1				Разбираться в архитектурно-художественных особенностях православных храмов. Уметь правильно и корректно вести себя в храме Описывать впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведений живописи, иконописи, песнопений. Понимать значение веры и религии в жизни человека и общества
Тема 4. «РЕЛИГИОЗНОЕ ИСКУССТВО» — 10 ч.						
23	Религиозная тематика в искусстве разных народов. Истоки и своеобразие русской культуры. Творчество русских художников и поэтов на религиозные темы.	1				
24	Церковное искусство. Назначение и особенности православного искусства. Русская икона, её назначение, содержательные и изобразительные особенности.	1				
25	Иконопись на Руси: творческая переработка русскими мастерами византийских традиций.	1				

	Предание о первой иконе: Спас Нерукотворный.	1				
26	Русские иконописцы: Алипий, Феофан Грек, Андрей Рублёв и другие. Особенности иконотворчества. Представление об исихазме.	1				
27-28	Разнообразии Богородичных икон. Первые иконы Богоматери. Иконография Богородичных икон. Иконографические типы: Оранта, Одигитрия, Елеуса, Панахранта, Агиосоритисса.	2				Осознать значение и роль образа Пресвятой Богородицы для россиян. Осознать смысл обращения «Заступница Усердная».
29	Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы: Владимирская, Казанская, Новгородская и Курская Коренная икона «Знамение», Державная, Донская иконы Божией Матери.	1				Уметь составлять устный рассказ по изучаемой теме с опорой на вопросы и задания учебника. Овладеть логическими действиями обсуждения по теме, систематизации и готовить проект. Находить и отбирать нужную информацию в словарях, энциклопедиях, справочниках, интернет-ресурсах.
30	Иные виды православного искусства: фреска, мозаика, церковное пение.	1				
31	Символы православного искусства.	1				
	Тема 5. «АГИОГРАФИЯ» — 3 ч.					
32	Что такое «агиография»? Жития святителя Николая Чудотворца и великомученика Георгия Победоносца.	1				Усвоить понятие «агиография» Уметь составлять краткий рассказ о житии русских святых.
33	Жития святого благоверного Александра Невского и преподобного Сергия Радонежского.	1				Понимать значение духовности, веры и религии в жизни

34	Жития преподобного Серафима Саровского и святого праведного Иоанна Кронштадтского.	1			<p>человека и общества.</p> <p>Оценивать с нравственных позиций поступки праведников, анализировать высказывания святых.</p> <p>Осмыслить смысл понятий: самоотверженность, духовная радость, духовный подвиг, жертвенность.</p> <p>Проявлять стремление к совершению добрых дел и поступков.</p> <p>Уметь делать выводы из предложенной в учебнике информации и заданий, предлагаемых учителем.</p> <p>Находить и отбирать нужную информацию в словарях, энциклопедиях, справочниках, интернет-ресурсах.</p>
----	--	---	--	--	---

Календарно- тематическое планирование

8 класс

№ урока	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Даты проведения		Материально-техническое оснащение	Универсальные учебные действия
			план	факт		
	8 класс «РАЗДЕЛ 8 «ХРИСТИАНСТВО В IV- XI вв.» — 34 часа Тема 1. «ДО ВСЕЛЕНСКИХ СОБОРОВ» — 3 ч.					
1	Христианство в период гонений. Плиний Младший о распространении христианства. Взаимоотношения христиан с язычниками. Ориген, святой мученик Иустин, Евсевий Кесарийский, Тертуллиан, Иоанн Златоуст о христианах.	1				Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов. Устанавливать причинно-следственные связи.
2	Отношение христиан к смерти.	1				
3	Взаимоотношения в семьях древних христиан. Отношение христиан к правителям, к государственной службе. Причины гонений на христиан	1				
	Тема 2. «ЭПОХА ВСЕЛЕНСКИХ СОБОРОВ» — 28 ч.					
4	От гонений к государственной религии. Святой равноапостольный Константин Великий. Миланский эдикт.	1				Проводить аналогии между духовными ценностями и поступками людей.
5	Император Феодосий Великий и запрет языческих богослужений.	1				
6	Принцип симфонии Церкви и государства. Юстиниан Великий: «Единое государство, единый закон и единая Церковь». Понятие цезарепапизма.	1				

7	Новый Рим. Начало византийской культуры.	1				
8	София Константинопольская: история Софийского собора до наших дней.	1				
9	Святая равноапостольная царица Елена.	1				
10	Паломническое путешествие в Святую землю, обретение Креста Господня и строительство храмов на Святой земле.	1				
11	Источники православного вероучения. Ортодоксальная (православная) позиция. Септуагинта. Канон Священного Писания в Православной Церкви. Канон Священного Писания на Западе. Место Вселенских Соборов в Священном Предании Церкви. Признаки Вселенских Соборов. Вселенские Соборы в разных христианских традициях.	1				
12	Причины созыва Вселенских Соборов. Первые Символы веры. Догматы в христианстве.	1				Иметь представление о культуре как единстве духовных традиций, языка, письменности, искусства и т. д. Воспринимать религию как неотъемлемую часть культуры. Устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением человека. Эмоционально откликаться на произведения искусства.
13	Лжеучения и ереси. Ереси иудействующих. Гностики. Иринея Лионский и его труды против гностицизма. Манихейцы. Антитринитарии. Монархианство-динамистическое и модалистическое.	1				
14	Арианство. Первый Вселенский Собор. Арианство после Никейского Собора. Юлиан Отступник и его «Эдикт о терпимости».	1				
15	Аполлинарианство, македонианство. Второй Вселенский Собор.	1				
16	Несторианство и пелагианство. Третий Вселенский Собор. Августин Блаженный	1				

	против Пелагия.					
17	Монофизитство. «Разбойничий» собор 449 г. Четвёртый Вселенский Собор. Отношения Церквей к Халкидонскому Вселенскому Собору.	1				
18	Император Юстиниан Великий. Кодекс Юстиниана. Церковно-государственная политика Юстиниана. «Эдикт о трёх главах». Пятый Вселенский Собор.	1				
19	Латеранский собор 649 г. Подвиги исповедничества и мученичества Максима Исповедника и папы Римского Мартина.	1				
20	Задачи Шестого Вселенского Собора. Пято-Шестой Трулльский Собор. «Кормчая книга». Иконоборчество. Седьмой Вселенский Собор.	1				
21	Константинопольский Поместный Собор и Торжество Православия	1				
22	Отделение Церквей в эпоху Вселенских Соборов. Армяно-Григорианская Церковь. Святой равноапостольный Григорий Просветитель. Коптская Церковь. Абиссинская монофизитская Церковь. Маронитские общины. Общины несториан. Общины яковитов.	1				
23	Писатели и отцы Церкви. IV век - золотой век святоотеческой письменности. Афанасий Александрийский. Вселенские отцы Церкви. Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст.	1				
24	Распространение христианства в Грузии. Святая равноапостольная Нина.	1				

25	Возникновение монашества. Основные разновидности монашества: отшельничество (анахоретство) и общежительные монастыри (киновии).	1				
26	Антоний Великий I основатель отшельничества.	1				
27	Родоначальник общежительных монастырей - Пахомий Великий. Преподобный Симеон Столпник. Святой Савва Освященный. Иоанн Дамаскин.	1				
28	Главная цель монашества - восстановление полноты богообщения. Понятие аскетизма					
29	Афон - удел Пресвятой Богородицы. Монашество и монастыри на Афоне.					
30	Монашество на Западе. Святой Иоанн I Кассиан Римлянин. Бенедикт Нурсийский. Монашеские ордены. Святой Бонифаций.					
31	Значение эпохи Вселенских Соборов.					
	Тема 3. «ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ В ХРИСТИАНСТВЕ» — 2 ч.					
32	Объективные предпосылки отделения Римской Церкви. Субъективные факторы отделения. «Римский папа» - появление термина в III—IV вв. Привилегированное положение римского епископа, претендента на почётное и юридическое первенство среди всех христианских епископов.	1				
33	Латинизация и христианизация европейских народов с V века. Развитие «латинского» направления в христианстве. Особенности	1				

	<p>римского богослужения. Самостоятельное внесение добавлений и изменений в Символ веры Римской Церкви. Разделение Римской империи на Западную и Восточную, упадок императорской власти на Западе. Отделение католической Церкви в 1054 году. Смерть Льва IX. Булла с анафемой. Ответ Михаила Керуллария.</p>					
	ИТОГОВЫЙ УРОК — 1 ч.	1				
34	ИТОГОВЫЙ УРОК					